



Nell'ambito del 60° anniversario della Città di Settimo Torinese  
la Fondazione Esperienze di Cultura Metropolitana,  
la Biblioteca civica e multimediale Archimede e l'Ecomuseo del Freidano  
promuovono

### **Settimo sa Fare**

La città cambiata: luoghi, persone, lavoro

Una raccolta fotografica da archivi privati  
per raccontare la città che cambia attraverso il "saper fare" dei settimesi

## **Modalità di partecipazione**

### **1. Oggetto/obiettivi**

Un progetto di conservazione della memoria storica e dell'identità della città di Settimo attraverso la raccolta di fotografie, cartoline e immagini dagli archivi privati dei cittadini che le metteranno a disposizione.

La raccolta ha l'obiettivo di **creare un fondo iconografico a disposizione di tutti** grazie ad iniziative e progetti culturali a cura di Biblioteca ed Ecomuseo, ed eventualmente di **realizzare un percorso per immagini** in vari punti della città in occasione del suo 60° anniversario.

**La consegna del materiale non dà diritto a nessun tipo di pagamento o rimborso.**

### **2. Temi e periodo**

Il materiale messo in comune dai cittadini dovrà riferirsi ai temi del "**lavoro**" e del "**saper fare**". Elemento fondamentale nella vita dei cittadini di un territorio, l'argomento assume particolare significato per la città di Settimo, segnata dalla presenza di storiche e importantissime strutture industriali, oltre che dalla diffusa presenza di attività artigianali e commerciali e quindi di un tessuto economico vitale e variegato.

Le immagini dovranno riguardare esclusivamente il periodo dal 1958 al 1998.

I soggetti potranno essere "luoghi" e "persone":

#### - Luoghi

i complessi industriali storici, i nuclei rurali, il centro storico, le chiese e gli oratori, i villaggi operai, l'edilizia popolare: i segni della città che si trasforma attraverso il vissuto delle persone, nella socialità.

#### - Persone

i testimoni del tempo, le storie personali intrecciate con quella del territorio, i riflessi dell'evoluzione storica e sociale nelle abitudini e nelle pratiche di vita, i saperi di cui ogni individuo è portatore.

### **3. Chi può aderire**

Sono invitati a partecipare tutti coloro che vivono (o hanno vissuto), lavorano o transitano a Settimo Torinese, senza esclusione di età: cittadini, studenti delle scuole di ogni ordine e grado, membri di associazioni operanti sul territorio settimese, fotografi professionisti e amatori, etc.

#### 4. Materiali richiesti

Saranno accettate fotografie, cartoline, disegni e altri tipi di rappresentazioni iconografiche a colori o in bianco/nero.

La documentazione potrà essere consegnata nel seguente formato:

- **documento digitali con risoluzione minima 300 DPI, formato TIFF**

**In alternativa, se non è disponibile in formato digitale, l'immagine può essere consegnata nei seguenti formati:**

- a. documento cartaceo: dimensione minima 15x10 cm**
- b. Negativi, diapositive**

**Nel caso di consegna di foto o negativi, la Fondazione si riserva la facoltà di valutare la qualità del materiale.**

La consegna del materiale deve essere obbligatoriamente accompagnata dal modulo A in allegato, debitamente compilato e firmato in tutte le sue parti. Nel caso le foto ritraggano persone in primo piano o comunque impegnate in attività private, è necessario compilare anche la liberatoria sull'uso di immagini private (Modulo B)

#### 5. Utilizzo e diritti sulle immagini

Le immagini selezionate saranno utilizzate ed esposte al pubblico in un percorso per immagini in 60 punti della città in occasione delle iniziative legate al 60° anniversario della Città di Settimo Torinese.

Per ogni documento consegnato, l'Organizzazione si riserverà il diritto di archivarlo e di utilizzarlo per pubblicazioni cartacee o digitali (cataloghi, libri, ecc.), pubblicazioni sul sito internet e sulle pagine social degli enti coinvolti, nonché per riproduzioni fotografiche da utilizzare per mostre, eventi, materiale informativo, ecc.

I materiali consegnati senza l'allegato modulo A o, in caso di foto personali, Modulo B, saranno considerati non autorizzati all'uso e quindi scartati e non utilizzati.

#### 6. Consegna

Il materiale in formato digitale dovrà essere inviato dal 25 settembre al 30 novembre 2017 ai seguenti indirizzi:

- [info@bibliotecarchimede.it](mailto:info@bibliotecarchimede.it)
- [info@ecomuseodelfreidano.it](mailto:info@ecomuseodelfreidano.it)

Per invii di dimensioni superiori a 10MB è obbligatorio utilizzare piattaforme di archiviazione (p. es. DropBox, WeTransfer etc.). Il materiale può essere consegnato a mano su CD-ROM/DVD-ROM presso la Biblioteca Archimede.

Nel caso di consegna di foto cartacee o negativi, il materiale dovrà essere consegnato al bancone centrale della Biblioteca Archimede in piazza Campidoglio 50 in orario di apertura del servizio.

#### 7. Selezione delle immagini per “Settimo sa Fare”

Una giuria di operatori culturali ed esperti di fotografia storica selezionerà le immagini da utilizzare

nel percorso per immagini in 60 punti della città dal titolo “Settimo sa Fare” nell’ambito delle iniziative legate al 60° anniversario della città realizzate nel corso del 2018.

I nominativi della Commissione Giudicatrice saranno selezionati dal CDA di Fondazione ECM a conclusione della raccolta del materiale.



## **8. Restituzione**

Il materiale cartaceo verrà restituito su espressa richiesta del partecipante che abbia indicato l'opzione nel MODULO A.

## **9. Allegati**

Si allega al presente regolamento il modulo di partecipazione alla manifestazione d'interesse (MODULO A) e la liberatoria per l'uso di immagini personali (MODULO B).