

# UMANOMA *NONTROPPO*

*strane* relazioni tra uomini e macchine

**9 marzo 2018**

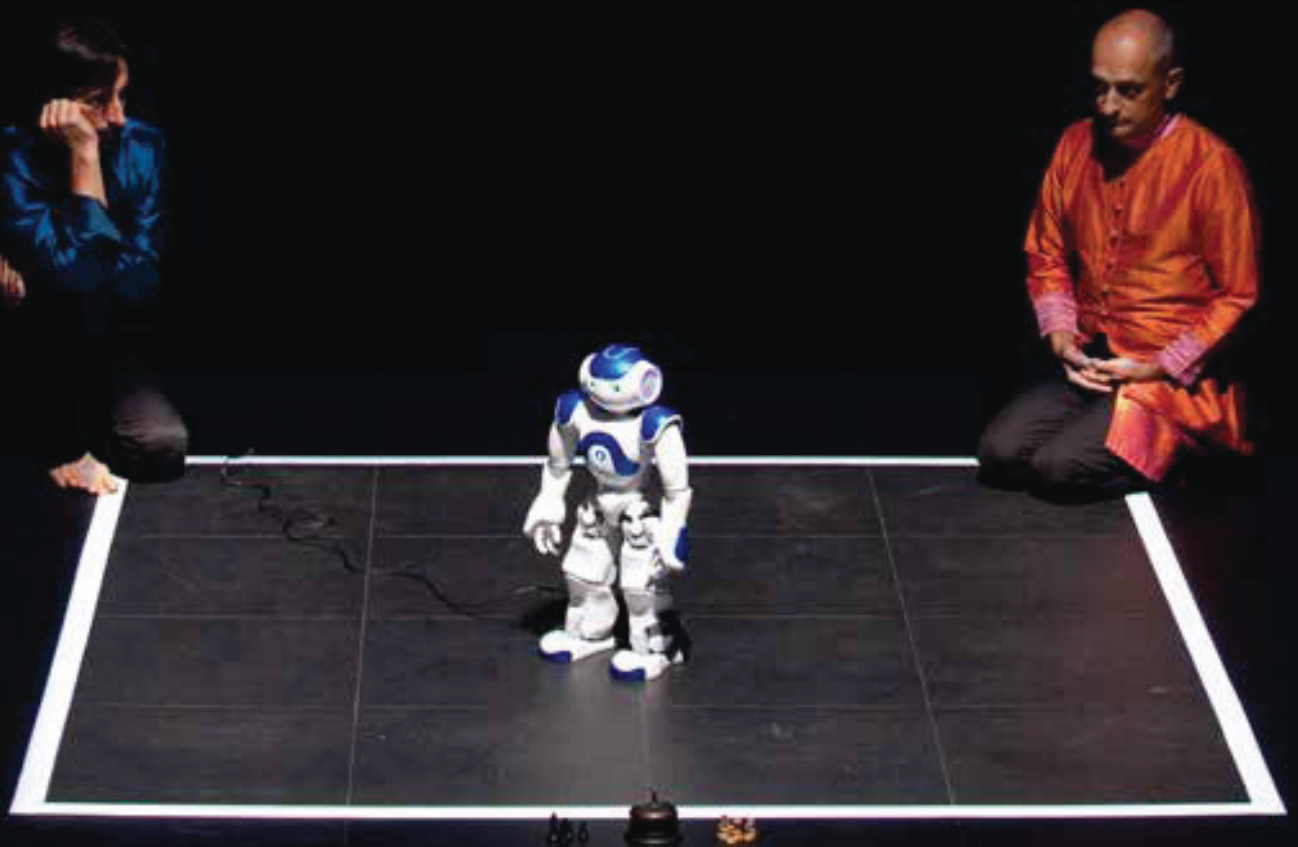
Settimo Torinese

**24 marzo**

Genova

**13 aprile**

Trieste



Scuola di  
Robotica



**ORA!**

LINGUAGGI CONTEMPORANEI  
PRODUZIONE INNOVATIVE

con il sostegno di

testo di **Sebastiano Amadio, Marco Andorno  
Gianni Bissaca, Stefania Operto**  
in scena **Sebastiano Amadio, Marco Andorno  
e il piccolo Nao**

con la partecipazione di **Stefania Operto**  
robot **Scuola di Robotica**

programmazione e animazione di Nao **Andrea Germinario**  
immagini e filmati originali di **Diego Diaz Morales**  
scene e costumi **Faber Teater**  
regia **Gianni Bissaca**

*Spettacolo teatrale nato da un progetto di **Fondazione ECM, Faber Teater e Scuola di Robotica** realizzato a partire da esperienze partecipative che hanno coinvolto giovani e adulti sui temi dell'intelligenza artificiale e delle implicazioni etiche connesse alle nuove tecnologie.*

**9 marzo 2018** ore 21

Teatro Garybaldi, via Partigiani 4 **Settimo Torinese (To)**

**24 marzo** ore 21

Teatro dell'Archivolto, piazza Modena 3 **Genova**

**13 aprile** ore 18

Auditorium Museo Revoltella, via A. Diaz 27 **Trieste**

**INGRESSO GRATUITO**

INFO: [eventi.archimede@fondazione-ecm.it](mailto:eventi.archimede@fondazione-ecm.it) - 339.52.14.819

**UMANOMA NONTROPPO**

*s*trane relazioni tra uomini e macchine

