



26 febbraio 2018

UMANO MA NON TROPPO *Strane relazioni tra uomini e macchine*

Spettacolo teatrale sui temi dell'Intelligenza Artificiale nato dal progetto "Ogeima Story - Linguaggi umani, macchine, rappresentazioni", presentato e realizzato dalla Fondazione ECM, dalla compagnia teatrale Faber Teater e da Scuola di Robotica.

Presentato e realizzato dalla **Fondazione Esperienze di Cultura Metropolitana** di Settimo Torinese in collaborazione con **Faber Teater** e **Scuola di Robotica**, presentato e realizzato dalla Fondazione Esperienze di Cultura Metropolitana di Settimo Torinese in collaborazione con Faber Teater e Scuola di Robotica, lo spettacolo teatrale "Umano ma non troppo" è il risultato finale del progetto partecipato Ogeima Story, prodotto con il sostegno della Compagnia di San Paolo nell'ambito di "ORA! Linguaggi Contemporanei_produzioni innovative".

Temi centrali del percorso teatrale sono la **relazione tra uomini e tecnologie, tra uomini e macchine, le aspettative degli esseri umani rispetto alla progressiva diffusione dei robot** e le implicazioni etiche ad essa connesse. Per narrare la complessità di questa relazione saranno presenti sulla scena esseri umani e robot in un rapporto reciproco di dialogo e condivisione di linguaggi, spazi e codici comunicativi. La sceneggiatura è stata costruita grazie a esperienze partecipative che hanno coinvolto giovani e adulti in percorsi di riflessione e ricerca sugli impatti percepiti della diffusione delle tecnologie emergenti nella vita quotidiana in termini sia di rischi sia di opportunità.

A portare in scena la rappresentazione sarà la compagnia teatrale piemontese **Faber Teater** con la regia di **Gianni Bissaca** e immagini e filmati di **Diego Diaz Morales**. Interpretato da **Sebastiano Amadio**, **Marco Andorno** e **Nao**, il piccolo robot umanoide programmato da **Andrea Germinario**, lo spettacolo vedrà la partecipazione di **Stefania Operto**. Robot e macchine saranno messi a disposizione da **Scuola di Robotica**.

Lo spettacolo sarà rappresentato tra il Piemonte, la Liguria e il Friuli Venezia Giulia. La prima replica si terrà a **Settimo Torinese** il **9 Marzo** alle ore 21.00 presso il **Teatro Garybaldi**, seguita dallo spettacolo del **24 Marzo** alle ore 20.30 al **Teatro Archivolto** di **Genova**. Il **Teatro Revoltella** della città di **Trieste** sarà palcoscenico dello spettacolo finale che si terrà il **13 Aprile** alle ore 18.00. Tutti gli spettacoli sono ad ingresso libero e gratuito.

Per informazioni:

eventi.archimede@fondazione-ecm.it

339.52.14.819