

## INCIPIT OFFRESI - 4<sup>A</sup> EDIZIONE REGOLAMENTO SEMIFINALI 2019

### Le semifinali si svolgeranno:

- 2 maggio ore 18.00 al Circolo dei Lettori via Bogino 9 a Torino
- 3 maggio al punto Fior Fior Coop presso Galleria San Federico a Torino.

### I concorrenti saranno 7 per ciascuna tappa.

Alle semifinali partecipano i 13 vincitori di tappa cui si aggiunge il quattordicesimo posto il/la candidato/a che ha ricevuto il punteggio più alto tra gli aspiranti scrittori che hanno partecipato alle selezioni di tutto il campionato.

### Svolgimento della gara

Gli aspiranti scrittori, sulla base di un ordine scelto dal comitato organizzatore, leggeranno il proprio Incipit (lo stesso presentato in fase di selezione).

Ogni partecipante avrà **1 minuto** di tempo da dedicare alla **lettura del proprio incipit (10-20 righe)** e, con il tempo eventualmente rimasto, all'esposizione dell'idea di libro che vorrebbe pubblicare.

Allo scadere del minuto verrà chiesto alla giuria di sala e al pubblico di esprimere un giudizio positivo o negativo.

Se raggiungerà la maggioranza dei voti favorevoli, l'aspirante scrittore avrà a disposizione **altri 30 secondi** per esporre l'idea fino ad un massimo di 1 minuto e 30 secondi

Un grande cronometro, proiettato alle spalle degli aspiranti scrittori, scandirà il tempo a propria disposizione.

Allo scadere del tempo i soli membri della giuria tecnica daranno un **voto da 0 a 10**, che resterà segreto fino a fine gara.

La somma dei voti diviso il numero dei giurati darà il voto della giuria tecnica che verrà sommato al voto assegnato dalla Scuola del Libro che precedentemente avrà letto l'incipit. Dalla somma dei voti della giuria tecnica e della Scuola del Libro si avrà il voto finale.

Per ciascuna semifinale i 3 aspiranti scrittori che avranno ottenuto il punteggio più alto si aggiudicheranno il diritto ad accedere alla **finale che si svolgerà l'11 maggio alle ore 17.00 al Salone Internazionale del Libro di Torino.**

La **giuria tecnica** sarà composta da:

- editori
- bibliotecari
- librai
- un rappresentante del Premio Calvino
- un rappresentante del Premio Inedito

- due rappresentanti degli Enti organizzatori
- un rappresentante sponsor del progetto

### **Norme conclusive**

L'ordine di passaggio dei concorrenti in ogni tappa è deciso prima dell'inizio del gioco.

La partecipazione al gioco e gli eventuali esiti positivi non comportano nessun tipo di compenso o rimborso, tranne per il vincitore della fase finale.

È a totale discrezionalità e insindacabilità degli editori l'eventuale possibilità di pubblicazione.

I diritti sulle opere restano in capo agli Autori, che comunque concedono all'organizzazione, a titolo gratuito e permanente, il diritto di pubblicare sintesi cartacee e telematiche dell'opera e gli incipit ricevuti ai fini puramente promozionali.

Partecipando al concorso, l'Autore dichiara di accettare pienamente il presente regolamento.

Dichiara inoltre di essere l'unico proprietario dell'opera nonché il creatore originale e quindi di poterne disporre a pieno titolo.

Di eventuali plagio o dichiarazioni mendaci risponderanno direttamente gli Autori.